

يوم الاربعاء
١٦ شباط ١٩٤٤

الاشتراك:

في فلسطين: عن سنة ٢٤٠ ملاً .
في الخارج: عن سنة ٥٠٠

حقيقتنا

جريدة اسبوعية مصورة لنشر مبدأ الاخاء بين الشعبين وتشجيع اتحاد عمال فلسطين

HAQIQAT AL-AMR - WEEKLY

חסימת אל-אמר - עיתון שבועי

تل ابيب شارع مقفه اسرائيل رقم ٢
ص. ب. ١٩٩ تلفون ٢٨٨٠
תל-אביב, רחוב מקה ישראל ٢
טלפון ٢٨٨٠
Tel-Aviv, 2 Mikveh-Yisrael Str
P.O.B. 199 Telephone. 3880

كلمتنا

المستدروت والعمال العربي

موقف دائرة العمل من تنظيم العمال المشترك

لا ينكر احد ان مشكلة فلسطين ليست سهلة الحل، مادام النظام العالمي هو نظام تكافح وتحارب الدول والقوميات والطبقات بعضها بعضاً - بدل ان يكون نظام التضامن والمساعدة المتبادلة. غير ان من واجب جميع الجهات والموامل التي تسامح بوجه من الوجوه في تكوين الحياة الفلسطينية، العمل لا بل بذل الجهود في سبيل تخفيف الحزازات الكثيرة بين الامتين في هذه البلاد. واذا كان هذا الامر لا يتيسر في الوقت الحاضر في ميدان السياسة، فثمة ميادين اخرى هامة جداً، فيها احتمالات كثيرة واسعة لازالة الحزازات من طريق الحياة اليومية. اجل ان لسياسة اهميتها التي لا نستطيع انكارها، ولكن ليست السياسة كل شيء وخصوصاً لدى الامم الضعيفة مثل العرب واليهود. انا نعتقد وتتمسك رأينا هذا اشد التمسك، ان المسائل الاقتصادية والثقافية هي التي يجب على الامم الضعيفة الاهتمام بها أكثر من كل شيء آخر. وطبعاً انا لا ننكر - في ذات الوقت - على المسائل السياسية اهميتها ايضاً.

لذلك رأيت المستدروت منذ تأسيسها ان تمد العامل العربي بالمساعدة الاخوية، التزمية، في ميدان عمله اي في الدفاع عن حقوقه تجاه اصحاب العمل العرب والحكومة والشركات الدولية الخ. وبديهي ان خبرة المستدروت الواسعة في تنظيم شؤون العمال، ثم اخلاص المستدروت لشؤون العمال مما كانت جنسيتهم - اذ ان اكثرية اعضاء المستدروت ينتمون الى الحركة الاشتراكية الدولية التي تنشد الخير لكل بشر من حيث كونه بشراً - نقول ان

لذلك منذ سنتين تقريباً دائرة العمل الحكومية بتأييد حركة تنظيم العمال العرب. والدائرة تشكر على مساعيها في هذا السيل. غير اننا نسجل بكل أسف ان سياستها في هذا الميدان هي سياسة تقليدية، لا خير فيها لحل مشكلة هذه البلاد. ان الدائرة ترى امامها اميتين متكافحتين، وترى ايضاً ان مساعي التقارب بينهما صعبة، تتطلب جهوداً لا بل ضحايا عظيمة. لذلك فنحن حق كل رائد خير لهذه البلاد ان يتوقع من هذه الدائرة ان تقوم بسمها في هذه المساعي، وان كان ذلك ضد التيارات الواقعية المؤسفة. ذلك لان التمسك مع هذه التيارات معناه

تأييد ذلك الفريق العربي الذي يقاوم كل اتصال بين العمال العرب واليهود؛ معناه الاهمال والتفاضي عن واجب المساهمة في تغيير تلك الاحوال الواقعية المؤسفة في هذه البلاد.

ان المستدروت لا تستطيع التنازل عن حقها الانساني العالمي، لا بل حقها الفلسطيني ايضاً، في الاهتمام بشؤون العمال العربي ومدته بالمساعدة لكي يبلغ في النهاية نفس المستوى الذي يتمتع به العامل اليهودي. وكل من ينكر على المستدروت حقها هذا ولا يؤيدها فيه يبرهن بذلك على انه لا يعني بايجاد حركة عمال فلسطينية متضامنة في هذه البلاد، بل يعني بوجود حركتين او حركات متطاحنة متشاحنة يصف بعضها بعضاً ويضعف معها مركز العامل الفلسطيني من جميع الوجوه.

...

— تنفيذ الاخبار الاخيرة من ستوكهولم عاصمة السويد، ان وداً من قبل حكومة فلاندا يفاوض ممثلي الحكومة الروسية بشأن عقد هدنة بين الحكومتين.

— سينتقد في القدس غداً مؤتمر اقتصادي مصري فلسطيني. وسيوزع اعضاء الوفد المصري اثناء انعقاد المؤتمر مشروع البحر الميت ثم يانا وتل ابيب.

السياسة العالمية العليا

وتوجيهاتها بعد الحرب

ان اول ما يبدو للباحث منذ الآن، عدول الولايات المتحدة وروسيا عن موقف الانزعال ازاء مشاكل سائر امم العالم. نعم ان هذا الانزعال لم يكن حتى في الماضي تاماً، غير انه سيطراً عليه تغير عظيم جداً في المستقبل، اي ان هاتين الدولتين تريان انفسهما ملزمتين بالاهتمام في كل كبيرة وصغيرة تقريباً من شؤون سائر امم العالم، وعلى كل لا اقل من اهتمام بريطانيا العظمى بهذه الشؤون في الماضي والحاضر. ثم ان بريطانيا العظمى ستتم في شؤون اوربا أكثر مما (البقية في الصفحة ٢)

لسنا نعرف بعد متى تنتهي الحرب الحاضرة بالضبط، غير ان ترجيح الكفة لصالح الحلفاء قد اصبح امرأ مؤكداً. لذلك يهتم كبار الساسة والكتاب السياسيون منذ الآن بمستقبل العلاقات بين اربع الامم الرئيسية، التي سيكون لها الفضل في الانتصار النهائي. وتلك الامم هي: (نترجها هنا حسب عدد سكانها الاصليين) الصين وروسيا والولايات المتحدة وبريطانيا العظمى. غير ان تلك العلاقات في المستقبل تتعلق في الدرجة الاولى بموقف الولايات المتحدة وبريطانيا العظمى من النظام العالمي المقبل.

احياء موات الارض

في جنوب فلسطين

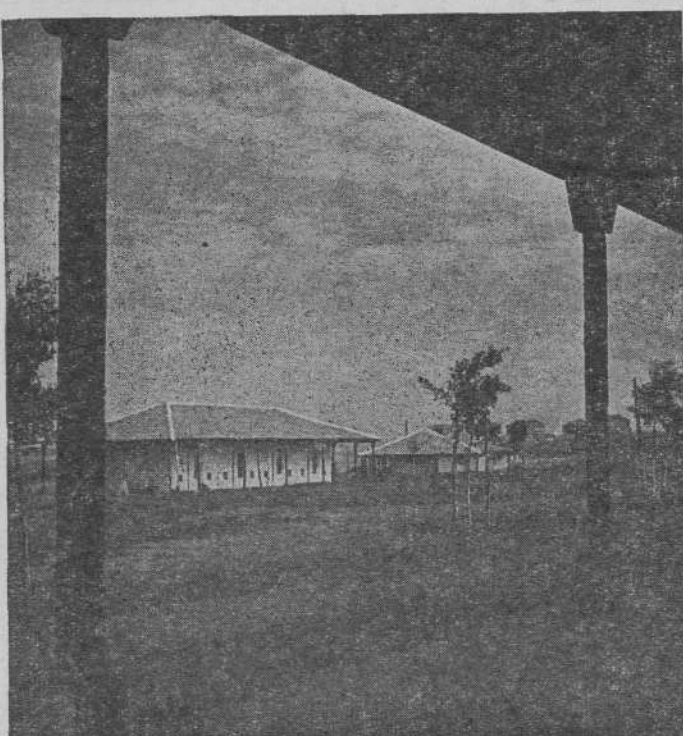
في احياء موات الارض في هذه البلاد، بعد التجارب الناجحة في مناطق اخرى مختلفة. ونرى بهذا احياء «النجم» اي مساحات الارض في جنوب البلاد («جنوب» بالعبرية «نجم») التي تستحق ان تدعى بالبادية. فقد انشئت هناك في السنة الاخيرة ثلاث قرى وبدأ المستوطنون في البحث عن الماء فافلحوا في الحصول عليه في قرية واحدة، وهم لا يزالون يبحثون عنه في القريتين الاخرتين ايضاً.

ان هذا الاستيطان الزراعي هو في الحقيقة اشهرار حرب على البادية الفلسطينية وعلى اراض كانت مهجورة متروكة منذ ... قرون كثيرة على اقل تقدير، لابل انا نشك في كونها كانت في زمن من الازمنة مستوطنة الا

نوه المؤتمر الزراعي الذي انعقد مؤخراً في القاهرة باهمية توسيع الزراعة في اراض جديدة في الشرق الاوسط، او بعبارة اخرى احياء مساحات من الارض كانت الى الآن «ميتة». وبهذا الصدد نود ان نحدث القراء عن تجربة يهودية جريئة جديدة



بيت ايشل - قرية جديدة في صحراء الجنوب. وقد عثر على الماء فيها.



«دوروت» - قرية واقعة شرق غزة - انشئت منذ سنتين.



«غبولوت» (الحدود) - قرية انشئت عام ١٩٤٣ في اقصى الجنوب.

لا مخرج له ...



هتلر يتخطى بين الحراب الروسية التي تغمد في صدره؛ وحرب الحلفاء التي تقرب منه في ايطاليا، والقائمة اليوغوسلافية العديدة التي تطلعه على وجهه.

في ميادين الحرب والسياسة

النفط

«حرب النفط» هكذا لُقب

لحرب العالمية الاولى. اما الحرب الحاضرة فلم تتصاعد منها راحة النفط الا في الآونة الاخيرة، ولكن هذه الراحة اخذت تشد من يوم الى آخر... واخيراً عرف العالم انه سينتقد عما قريب في واشنطن مؤتمر مؤلف من ممثلي ثلاث الدول الرئيسية (بريطانيا العظمى والولايات المتحدة وروسيا السوفياتية) لتعيين حصص كل دولة في نفط الشرق الاوسط، ثم حصتها في بيع النفط في اسواق العالم ايضاً. ويظهر - حسب انباء روتر - ان نفط ايران والعراق سيكون في منطقة نفوذ بريطانيا، وستساقم الولايات المتحدة باقراض الاموال الضرورية لترقية المشاريع في تلك المنطقة. اما نفط السعودية فيكون في منطقة عمل الولايات المتحدة بناء على اتفاق مع بريطانيا العظمى. وسينال جلالة الملك ابن سعود من الولايات المتحدة مبلغ ٢٥ مليون دولار ذهباً مقابل الامتياز.

وستصبح مدينة حيفا المركز الرئيسي لجميع تلك المشاريع من حيث ايصال النفط بالانابيب اليها وتكريره فيها. وقد اعلن الرئيس روزفلت ان مشروع الانابيب الامريكى وحده سيكلف ١٦٥ مليوناً من الدولارات.

اما نتيجة الاتفاق بين الدول الثلاث فيسكون التسلط على ٩٥ في المئة من مصادر النفط في العالم، وبالتالي التسلط على العالم والسلم العالمى. وهكذا يصبح هذا الشرق عظم غيرة واهتمام ثلاث الدول الرئيسية التي ستحافظ على استقرار السلم فيه. كما تتوقع ان امكانيات عظيمة، اقتصادية وغيرها، ستفتح امام سكان هذا الشرق على اثر تنفيذ تلك المشاريع العظيمة. غير ان تلك الامكانيات والاحتياجات تتطلب اشخاصاً يعرفون كيف يستغلون الظروف الجديدة لصالح سكان هذا الشرق ايضاً. وهذه ظروف حسنة ملائمة لتوجيه مساعي امم الشرق الاوسط الى جهاد ايجابي انشائي. اما الشرط الاول لتأمين النجاح وضمانه، فهو اقرار السلم والعلاقات الحسنة بين جميع امم هذا الشرق.

حالة فنلندا

اصبحت فنلندا، بعد ان اقتحم الروس حدود استونيا، في موقف حرج لا تحسد عليه. ومما يؤسف كل رجل حر في العالم يعطف على تلك الدولة الصغيرة النشطة، ان يلاحظ كيف ان العداوة لروسيا قد دفعت بها الى التهور والاخلال بالتوازنات المنطقية في ادارة سياستها تجاه روسيا. ومما زاد الطين بلة ان الاوساط الرجعية في فنلندا قد هبت ودفعت ببلادها الى احضان المانيا النازية. اما الآن فأمل فنلندا الوحيد - مساعدة الولايات المتحدة لها - غير ان حكومة الولايات المتحدة قد اندرت فنلندا بانها لن تساعد قط اذا لم تقطع علاقاتها بالمانيا توتاً.

ذكرى ثورة فينا

احتفل عمال العالم في يوم ١٢ الجاري بمرور عشرين سنوات على ثورة عمال فينا ضد الحكومة النخوية الفاشية. وقد كافح هؤلاء العمال كفاحاً جباراً بأسلحة، غير ان القوة الفاشية قمت الثورة بوسائل قاسية. ولم يتحرك عمال العالم واحرار اوروبا آنذاك لتجدة اولئك الثوار، الذين كانوا بالحقيقة طلائع الحرب الحاضرة ضد الفاشية. ولو ساعد العالم الحر عمال فينا حينئذ، لكانت حالة العالم غير ما هي عليه الآن من الويلات والاهوال. لكن ذكرى اولئك الابطال ستظل الى الابد في تاريخ كفاح الانسانية الحرة ضد المستبدن الوحوش.



اوتو باور - زعيم عمال النسا - توفي في المهجر خلال هذه الحرب.

السياسة العالمية العليا

(البقية من الصفحة ١)

كانت تهتم من قبل، كما ان ماهية اهتمامها في الغد ستكون غير ما بالامس. ذلك لان الحربين المائتين خلال جيل واحد قد علمتا بريطانيا بان البر الاوروي هو مصدر كل الاخطار لحياتها. وبناء على هذا الاختيار الخطير ستترك بريطانيا سياستها التقليدية ازاء اوروبا، اي انها ستترك فيما بعد اشتراكاً فعلياً جدياً في حركة الفاشيين او النازيين، ان تهدد كيان بريطانيا العظمى خاصة وكيان السلم العالمي عامة.

اما التأثير الاعظم في السياسة العالمية العليا، فهو نتيجة عزم ثلاث الدول المنتصرة الرئيسية على ايجاد علاقات متينة بينها في سبيل المحافظة على السلم العالمي في المستقبل. لسنا نعرف الى متى ستدوم هذه الحالة التي قد توصل اليها العالم بتقدمه الصناعي، والثقافي الخ. غير اننا نعرف ان في المرحلة الحاضرة من التاريخ الانساني اصبحت الحروب بين الدول الرئيسية امراً غير مرغوب فيه. اجل ان العلاقات للتبادلة بين تلك الدول حافلة بمصالح وشؤون كثيرة متناقضة، غير ان المصلحة العليا لكل من تلك الدول، تفرض عليها بذل كل الجهود لتتفرغ عن المصالح المتناقضة والتعاضد الى اقصى حد ممكن في سبيل المحافظة

في ميادين الحرب

يوصل الروس تضيق الخناق على الفرق الواقعة في الفخ في جنوب روسيا، كما يتقدمون في الجبهة المركزية وفي الشمال ايضاً، وتبقى احوال الطقس في هذه الايام، تقسم الجيوش الروسية السريع. اما في جبهة روما فقد تغلب الحلفاء على ضعفهم للوقت هناك وصدوا جميع الهجمات الالمانية. كذلك تتقدم جيوش الحلفاء في الشرق الاقصى، في بورما وفي جزائر المحيط الهادى. اما الغارات الجوية على المانيا فكانت شديدة جداً في الاسبوع الفائت.

...

على السلم العالمى. فبريطانيا مثلاً لا تستطيع المحافظة على السلم في اوروبا بدون التعاون النزيه مع روسيا؛ كما ان الولايات المتحدة مضطرة الى التعاون الودى مع بريطانيا وروسيا، لكيلا تتحول الى امة مسلحة على استعداد دائم للحرب - ذلك الامر الذي لا تريده الولايات المتحدة على الاطلاق، لانه يقلب التمدن الامريكى رأساً على عقب ولا خير فيه لامة من الامم. اضع الى ذلك ان التقدم الصناعي العظيم في الولايات المتحدة اثناء الحرب الحاضرة، سيحتاج الى اسواق خارجية عظيمة وهذه الاسواق تتوفر في روسيا، التي ستجد ما هممه المائت فيها ثم تواصل توسيع حركة العمرات في جميع انحاء بلادها الشاسعة؛ وتتوفر ايضاً في الصين المثوبة.

ان مسألة رفع شأن الصين الى مصاف اكبر واعظم امة في آسيا بعد الحرب الحاضرة - لمي مما ترمى اليه الآن السياسة العالمية العليا. وذلك لاسباب سياسية واقتصادية معاً. لان الانتصار على اليابان بدون رفع الصين الى مستوى دولة قوية عظيمة، لا يجدي نفعاً.

والامر الاخير الذي يهم الدول الكبيرة المنتصرة: الحفاظ على النصر في الحرب الحاضرة. وذلك يتم بواسطة ميثاق يعقد بين اربع الدول الرئيسية تحافظ بموجبه كل دولة على قواتها المسلحة الى حد معين يتفق عليه. وهذا يناقض النعمة القديمة عن «تزع السلاح» التي سادت العالم عقب الحرب العالمية الماضية. لان الانتصار في الحرب الماضية قد ضاع سريعاً اي ضاعت اثمارة وتلاشت. اما هذه المرة فقد قررت الامم المنتصرة الرئيسية اتخاذ جميع التدابير الضرورية بعد كسر المحور، للابقاء على قوة مسلحة عظيمة نسبياً للمحافظة على السلم في جميع انحاء العالم بنشاط وحزم.

وستهز هذه القوة بعين يقظى على السلم العالمى حتى اذا ما بدرت من اية امة صغيرة كانت ام كبيرة رغبة في اطلاق هذا السلم، قضت على هذه الارادة في المهد دون امهال او مراعاة اي اعتباراكان.

...



تثال المال في حي المال في فينا، حيث دارت الحركة الدموية بين المال والجيش النازى الفاشى. ويرى القتال وقد هتم رأسه على اثر الحركة. وامنا وطيد بان هذا الرأس سيرتم عمقاً قريب ثانية متوجساً بالنصر والفخر ولما سبى نورد الخبر التالي الذي نقلته البرقيات الاخيرة: لندن ١٤: اعلن راديو بارى ان علم النقابات الايطالية الاشتراكية الذي ظل مخبأ مدة عشرين سنة قد رفع من جديد في مؤتمر الاحزاب المضادة للفاشية.



اسرى المان في الجبهة الايطالية، وتبدو عليهم امائر الكلال والجوع.

آباء الجيش الاحمر

ذلك السلاح الفعال الاوحد الذي كان لديه - التهمك اللاذع للانظمة القائمة. الا انه كانت كثيراً ما يسف في تهكمه ويتجاوز الحدود فيأتى مزاحه خشناً غليظاً. فكان احياناً يصيح صياح الديكة، او يأتى الى البلاط بلباس غريب الشكل كانه الماكن للهرج، وهو يقصد بهذا التهمك والسخرية من الانظمة العسكرية الغربية وللبلذات العسكرية الغير المرغوبة التي كانت مستعملة في الجيش الروسى. وكذلك كانت يهاجراً بالانظمة والتعليقات، بمجاولته الاتيان بها بشكل مبالغ فيه يشير الضحك ويظهر بروز عيوبها ونواقصها. يثقل هذه الوسائل حارب سوفوروف التقاليد وطالب بالغائها.

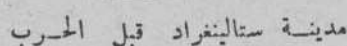
غير ان سوفوروف كان يعلم اكثر من اي شخص سواه عقلية الجندي الروسى البسيط. وكان موقفه من الانظمة والقوانين العسكرية الصارمة يتلهم مع فكرة الجندي العادي فيها، ذلك الجندي الذي يعاني كثيراً في اتباعها ويتحمل العقوبات الشديدة اذا خالفها. فمن الطبيعي ان تجد دعاية سوفوروف ارضاً صالحة بين صفوف الجنود. وفعلاً فان الفيلم مارشال سوفوروف عرف كيف يؤثر في نفوس الجنود الروسين. وما هو فوق ذلك انه درهم وعلمهم ما لم يكن احد يتوقعه من ذلك الماكن للمهمك؛ انه علمهم كيف يقومون باعمال البطولة. فهو قد ادرك تمام الادراك بان التدريب على اعمال البطولة والفروسية هو وحده الذي يعمل من الروس عاربين قديرين.

وهكذا يمكن القول بان التدريب المنظم على اعمال البطولة في الجيش الروسى يعود اصله الى سوفوروف. ونحن نرى ان روسيا السوفياتية اليوم تكثر من ذكر تقاليد الجيش الروسى القديم وتستشهد باعمال الفروسية والبطولة التي جرت في ذلك العهد، لتنمية ذات روح البطولة والفروسية في نفوس جنود الجيش الاحمر. ذلك ان الروس يعتقدون بان النصر في الحرب يتكون من مجموعة اعمال البطولة التي يقوم بها الافراد. فلا عجب ان ان يعتبر البلشفيون سوفوروف من اكبر المؤثرين في تكوين العقيدة العسكرية الروسية.

(التمتة في العدد القادم)

عن مجلة «وورلد داجيت»

...



حقق امنيته...

للكتاب اليهودي ل. باري

اشتهرت هولندا بكونها مهد فن الرسم؛ فهي التي منحت العالم روبنس، ورمبرانت، ويزرائلس، وفان غوغ الخ... والرسام فيلي فان-فلدا هو أيضاً من اصل هولندي، غير أنه منذ الحداثة هجر بلاده واستوطن باريس. ومع ان الهولنديين معروفون بميلهم الى السمعة، كان فان-فلدا نحيل الجسم، طويل القامة، ذا انف كبير بارز. وكان فيلي يسكن غرفة صغيرة على سطح احد المنازل، يستعملها للسكنى والعمل معاً.

كانت نفس فيلي تطفح بالامل والثقة بأنه سيكون رساماً كبيراً في المستقبل. اما في الوقت الحاضر فهو يقطن تلك الغرفة الحظيرة، ويتناول لفظوره بيضاء وشيثاً من الخبز، ثم يكب على الرسم. واذا جاء وقت الظاهر تناول طعام الغداء عند صاحبة البيت لقاء مبلغ زهيد، وعاد الى الرسم. ولم يكن يخاف فيلي الغرور، وكان يعترف بأنه غير جليل الصورة لاسيما بنظاراته الصفراء التي تعطي انفسه الكبير. ولكن اترى الحب وفقاً على حسني الوجه؟

ان محرومي الجمال من بفي البشر يحبون ايضاً وعيبتهم ليست اقل قوة من غيرهم. وهكذا احب فيلي لوزا الرقيقة التي كانت تفوح منها دائماً رائحة العطور اللذيذة فتسكبه وتأخذ بمجامع لبه. اجل احبها فيلي حباً شديداً وقضى اياماً طويلة في إعداد نص طلب يدها من والدها بعد ان يحظى بموافقتها هي نفسها. ولكن من ذا يرضى بزواج ابنته برسام معدم لا يملك بارة الفرد؟ السكي يجوعاً ممّا؟

ادرك فيلي هذه الحقيقة المرة، وعلم ان ثمة مخرجاً واحداً من هذا للأزق، وهو ان يصبح رساماً كبيراً ذائع الصيت، يقبل الناس على شراء رسومه بمبالغ كبيرة، وعندئذ تفتح امامه آفاق جديدة.

اشتهرت هولندا بكونها مهد فن الرسم؛ فهي التي منحت العالم روبنس، ورمبرانت، ويزرائلس، وفان غوغ الخ... والرسام فيلي فان-فلدا هو أيضاً من اصل هولندي، غير أنه منذ الحداثة هجر بلاده واستوطن باريس. ومع ان الهولنديين معروفون بميلهم الى السمعة، كان فان-فلدا نحيل الجسم، طويل القامة، ذا انف كبير بارز. وكان فيلي يسكن غرفة صغيرة على سطح احد المنازل، يستعملها للسكنى والعمل معاً.

كانت نفس فيلي تطفح بالامل والثقة بأنه سيكون رساماً كبيراً في المستقبل. اما في الوقت الحاضر فهو يقطن تلك الغرفة الحظيرة، ويتناول لفظوره بيضاء وشيثاً من الخبز، ثم يكب على الرسم. واذا جاء وقت الظاهر تناول طعام الغداء عند صاحبة البيت لقاء مبلغ زهيد، وعاد الى الرسم. ولم يكن يخاف فيلي الغرور، وكان يعترف بأنه غير جليل الصورة لاسيما بنظاراته الصفراء التي تعطي انفسه الكبير. ولكن اترى الحب وفقاً على حسني الوجه؟

ان محرومي الجمال من بفي البشر يحبون ايضاً وعيبتهم ليست اقل قوة من غيرهم. وهكذا احب فيلي لوزا الرقيقة التي كانت تفوح منها دائماً رائحة العطور اللذيذة فتسكبه وتأخذ بمجامع لبه. اجل احبها فيلي حباً شديداً وقضى اياماً طويلة في إعداد نص طلب يدها من والدها بعد ان يحظى بموافقتها هي نفسها. ولكن من ذا يرضى بزواج ابنته برسام معدم لا يملك بارة الفرد؟ السكي يجوعاً ممّا؟

ادرك فيلي هذه الحقيقة المرة، وعلم ان ثمة مخرجاً واحداً من هذا للأزق، وهو ان يصبح رساماً كبيراً ذائع الصيت، يقبل الناس على شراء رسومه بمبالغ كبيرة، وعندئذ تفتح امامه آفاق جديدة.

كيف كان فيلي يحصل على الدرهم القليلة لاعاشه نفسه؟ لا احد يدري. ربما كان يعتمد على الاقتراض من احد الرفاق او يلجأ الى بيع رسومه بسعر زهيد. وكانت لوزا لاترضى الذهب



سيارات نقل الجنود الفرنسيين والعتاد الى الجبهة تمر في إحدى المدن الإيطالية المحتلة



اسرى غواصة ألمانية يقدّم بحارة بريطانيون الى داخل مدرسة بعد ان عصبوا عيونهم

الليل، قررا العودة الى البيت. وفي اثناء تلك الليلة كاد فيلي ان يقدم على طلب يدها عدة مرات، ولكن عقله صده عن ذلك ونصحه بالترث الى ان يعين الاجل. وكلفت تلك الليلة فيلي كل ما لديه من النقود، حتى انما غادر للمقهى لم يكن في جيبه سوى بضعة فرنكات، اشترى بها زجاجة من نبيذ «بورديو» الجيد. وصل فيلي داره والفجر على وشك الانبثاق. غير انه لم يضطجع على سريريه لينام، بل بسط قماشاً ابيض على الركبة، ولم تكد تشرق الشمس حتى كانت قد باشر العمل. وانهمك بكليته في العمل اثنتي عشرة ساعة متواصلة وهو لا يعلم بعد انه يخلق في الحقيقة آية من آيات الفن.

لقد حان وقت ابداع التحفة واختمرت الفكرة التي طالما حلم وحس بها. بيد انه لم يعلم ذلك. وعند غروب الشمس ارتقى خائر القوى على السرير ونام. في صباح اليوم التالي عندما فتح عينيه ورأى الرسم الكبير طفق قلبه بسرور لا مزيد عليه، اذ ادرك انه حقق مطعمه الاكبر ووجد سبيله الى الجيد. انه اصبح رساماً كبيراً. غسل وجهه بسرعة وجلس الى العمل واخذ يرسم بدون لأي مفرغاً عصارة نفسه وقلبه ونشاطه في هذا الرسم. واخذت

التطور الاقتصادي في الشرق الاوسط

ألف احد اساتذة الجامعة العربية في القدس، البحاثة الاقتصادي الفريد بونيه، كتاباً باللغة الانكليزية تحت عنوان: «ترقية الشرق الاوسط الاقتصادية» - خلاصة مشروع التعمير بعد الحرب». ويشتمل الكتاب على الفصول الآتية: الشرق والتفكير الغربي في التعمير؛ حركة ازدياد السكان في الشرق الاوسط - صعودها وهبوطها؛ ازدياد السكان والدخل القومي؛ للمشاكل الاقتصادية والاجتماعية الرئيسية في بلدان الشرق؛ قوة الانتاج واقتصاديات الشرق - في الزراعة والصناعة؛ التقدم بواسطة مشاريع الترقية؛

...

الرسم. كانت الساعة الخامسة بعد الظهر. واحس فيلي بان قسواء تحونه بعد هذه الايام الثلاثة التي آتى فيها بجهود فوق طاقة البشر وقاسى مرارة الجوع. واخذ قلبه يخفق خفقاناً هائلاً مذكراً اياه بمرض القلب الذي يعانيه وهالته الفكرة ان هذا المرض ان يحمله هذه المرة. عرض فيلي الصورة على مدير المحل فالتى هذا اليها نظرة اشفاق وقال انه مستعد لعرضها في معرض للهواة سيقام بعد اسبوعين. هنا بين له فيلي انه في اشد الحاجة الى الدرهم حلالاً، ولذا فهو يرجوه ان يشتري الصورة لحسابه باي سعر كان، ثم يبيعها ويستفيد من الربح. نظر اليه المدير وادرك حقيقة الحال، ولكن شراء الرسم بدا له عملاً جنونياً. ان لديه مئآت الرسومات مكدسة في الخزنة فاذا اشترى كل

معدته تطالب بحقوقها، ولكن لم يكن لديه ما يسكن به الجوع ماعدا زجاجة «بورديو» فاخذ يتجرع منها كلا ضايقه الجوع ويتابع الرسم. ورسم بحماس يشبه حماس للتعبد التي لقد ادرك ان عليه اتمام الرسم طالما بوسعه الوقوف على قدميه. انه يعلم بانه مدين لصاحبة البيت عن شهر لقاء الأكل، وان عليه الفراغ من صنع الرسم وبيعه، ثم متابعة الرسم حسب الطريقة التي تجلت له الآن كي يتبوأ مكانه بين كبار الرسامين. يقولون ان البدع الفنية كثيراً ما تكون وليدة الفقر وحتى الجوع.. وهذا حق ان فيلي فان-فلدا كان جائعاً بانه معنى هذه الكلمة. ثلاثة ايام باكلها تابع عمله وهو لا يملك درهما ولا كسرة من الخبز. وفي هذه الحالة انتج قطعة من الفن الخالص الرفيع. كانت واثقاً بانه سيأتي يوم يدرك فيه النقاد الفنيون قيمته فيظنوني على فنه ويتهاافت الناس على شراء رسومه من العارض. كاد الجوع ان يصرفه ولكن زجاجة «بورديو» امدته بالقوة. ولما فرغ من الرسم كانت الزجاجة قد فرغت. مسح الريش واتزل الرسم الذي لم يخف بعد الوانه، فصره في جريدة وبتحمس شديد قصد احد علات مبيع

هي «تاييس» التي تأسست عام ١٧٨٥. ومنذ ذلك الحين والتاييس تتبوأ المركز الاول بين الصحف البريطانية كلها. اما مؤسسها فكان يوهن فالستر، والجريدة لا تزال في حوزة احفاده حتى اليوم. ان نفوذ التاييس كان دائماً قوياً ولكنه بلغ الذروة في اواسط القرن التاسع عشر. وقد قال رئيس مجلس اللوردات عام ١٩٣٤ عن محرر التاييس: «ان المستر بارنس هو الرجل الذي يتمتع باكبر نفوذ في انكلترا». كذلك قال رئيس الولايات المتحدة ابراهام لنكولن مرة: «ان «التاييس» هي احدى الدول الاعظم خطراً وقدرًا في العالم. وانه ليصعب علي ان اجد شيئاً اقوى منها واعظم، ما عدا نهر الليسيبي ...» والطريف في الامر ان التاييس لم تكن من انصار لنكولن، لا بل انها شنت عليه حملة شعواء في سنة ١٨٦٢ وقالت عنه ما يلي: «هل بالامكان ادخال اسم لنكولن في لائحة السفاحين بالجملة والجزايرين؟»

ملكية الجرائد

من الامور المعروفة عن الصحافة البريطانية وخصوصاً الصحف الكبيرة منها انها ملك لفرد او لشركات مالية كبيرة. فاصدار الجرائد في انكلترا اصبح من المشاريع المالية الضخمة، وهناك شركات او افراد يملكون عدة جرائد ومحلات. فاللورد بيغزبروك - مثلاً -

رسم يعرض عليه احد الهواة، فصوره الافلاس المحقق بظرف اسبوع واحد. وهكذا عاد فيلي بخفي حنين وقد بلغ منه التعب والجوع مبلغاً انه ما كاد يدخل الغرفة حتى ارتوى فاقد الرشيد. وظل فيلي يومين يصارع الموت، ان وطأة مرض القلب اشتدت عليه وتآلب الجوع معه فصرعه. ولما اقتنحت صاحبة الدار غرفته رأته في حالة الاحتضار، فاستغاثت بالاطباء ولكن محاولاتهم لم تجد. لقد تغلب عليه المرض فصرعه وفارق فيلي الحياة وهو يعاني آلام الاحتضار البطيء. اما الرسم فكان مطروحاً جانباً، وهو يعلم بانه بعد بضعة سنين سيباع بسعر عال جداً، وان الرسام الذي صنعه سيكون رساماً عظيم الشهرة في فرنسا وهولندا والعالم قاطبة.

صاحبة الجريدة الصحفية البريطانية

هو صاحب ثلاث جرائد واسعة الانتشار هي: «دبلي اكسبرس» و«ساندي اكسبرس» و«ايفننغ ستاندرد». اما اللورد كيمسلي فيرأس الشركة التي تصدر «دبلي سكيش» «سندى كرونكل» «سندى تاييس» «سندى غرافيك» «امباير نيوز» وعدة صحف اخرى اقل اهمية. اما التاييس فكانت الى سنة ١٩٢٢ ملك عائلة والتر، واليوم يملك اكثر اسهمها لليجور ستور.

الرسائل الى المحرر

وما يمتاز به الصحافة البريطانية بوجه خاص باب «الرسائل الى المحرر» الذي تنشر فيه بصورة منتظمة بعض الرسائل التي ترد على المحرر من قرائه. وهذه الرسائل هي على العموم ذات مستوى عال من حيث الاسلوب والفحوى. الحرب والصحافة البريطانية كيف اثرت الحرب على الصحافة البريطانية؟ ان اول ما يبرز لعيني القارئ صغر الحجم، اذ حتى الجرائد التي كانت تصدر بعشرات الصفحات اصبحت اليوم تكفي بربع صفحات من الحجم العادي.

غير ان حرب الصحافة لم تؤثر فيها الحرب تغييراً كبيراً.

المشول: الدكتور شاول هريثي صاحبة الامتياز: الشركة التعاونية العامة لعمال اليهود في فلسطين (חברת עובדי)

مطبعة «احدوت» م. م. تل ابيب شارع مقه اسرائيل ٦



الحرب في المناطق النائية في العالم: منظر احدى جزر الوشيات التي استرجعها الجيش الاميركي من ايدي اليابانيين